

LITTÉRATURE ET SOCIÉTÉ



lycée
René Laennec

académie
Rennes
Éducation
nationale

Lycée René Laennec
61 rue du lycée
BP 33082
29 123 Pont - l'Abbé
☎ 02 98 66 07 70
Fax : 02 98 87 24 81
Ce.0290062k@ac-rennes.fr

www.lycee-laennec.org



ENSEIGNEMENT D'EXPLORATION EN SECONDE

RENTREE 2011

FINALITES

Cet enseignement d'exploration vise à montrer l'intérêt et la diversité d'une **formation humaniste** par :

- La mise en œuvre d'un enseignement bi-disciplinaire associant les Lettres et l'Histoire-Géographie
- L'expérimentation de situations concrètes d'activité et de recherche
- La prise de conscience de l'importance des études littéraires pour la formation de l'homme et du citoyen
- La perception de la variété des études littéraires et des champs professionnels qui s'y rattachent

PROGRAMME

Encadrés par 2 enseignants de Lettres et d'Histoire-Géographie, les élèves travailleront sur des projets tournant autour de 2 ou 3 des domaines d'exploration suivants :

- Ecrire pour changer le monde : l'écrivain et les grands débats de société
- Des tablettes d'argile à l'écran numérique : l'aventure du livre et de l'écrit
- Images et langages : donner à voir, se faire entendre
- Medias, information et communication : enjeux et perspectives
- Paroles publiques : de l'agora au forum sur la toile
- Regards sur l'autre et l'ailleurs

MODALITES PEDAGOGIQUES

L'enseignement ne prend pas la forme d'un cours magistral. Il repose sur la mise en activité des élèves et le travail en autonomie. Il doit permettre :

- La mise en œuvre d'une démarche co-disciplinaire
- La réalisation de productions par les élèves
- Le développement de leur créativité dans le rendu de leurs productions

Il s'agit de développer des capacités propres aux études littéraires :

- rechercher, trier et synthétiser des informations
- argumenter et convaincre
- restituer un débat dans un contexte historique ou culturel
- mener à bien un travail de groupe

PARTENARIATS

L'enseignement dispensé s'organise en fonction des ressources humaines et culturelles présentes dans l'établissement ou dans son environnement.

Il s'appuiera sur des partenariats avec les institutions et entreprises culturelles proches du lycée (musées, théâtres, journaux, éditeurs...), et selon le calendrier des événements et manifestations diverses qui se dérouleront localement dans l'année (festivals, expositions, semaines de la presse, concours, ...).